

Sahakar Maharshi Late Bhaskarrao Shingne Smruti Arogya & Shikshan Prasarak Mandal, Khamgaon

## Sahakar Maharshi Late Bhaskarrao Shingne Arts College, Khamgaon, Dist. Buldana

Affiliated to Sant Gadge Baba Amravati University, Amravati

College Code 334

12 (B) Dated 11 June 2012 2 (f) Dated 20 Oct.2011 Permanent Affiliation- L.No.SGBAU/8/C-300/2012 Dated-22 Feb.2012

Web.Site: www.smbscoll.com Email.:smbsartscoll@rediffmail.com Mob.:9552619216

Ref.No.

Date: 22/02/2023

#### Certificate

This is to certify that the documents attached in Criterion-VII: Institutional Values

Shelodi Road, Khamgaon, Dist Buldhana 444 303 (M.S.)

and Best Practices are verified and found correct to the best of my knowledge

Principal
Sahakar Maharshi
Late Bhaskarrao Shingne Arts
College,Khamgaon Dist.Buldana

INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

S.M.B.S ARTS COLLEGE KHAMGAON

## 2022 - 2023

## Counseling to girl students by Damini team.



## दामिनी पथकाकडून तरुणींचे समुपदेशन

लोकमत न्यूज नेटवर्क खामगाव: स. म. स्व. भास्करराव शिंगणे कला महाविद्यालय खामगाव येथे स्थानिक तक्रार निवारण समितीतर्फे २६ एप्रिल रोजी दामिनी पथक खामगाव यांच्या समुपदेशनाचा कार्यक्रम घेण्यात आला.

यावेळी प्राचार्य डॉ. संजय पाटील, दामिनी पथक खामगाव येथील पोलिस हेड कॉन्स्टेबल ज्योती धंदर, कॉन्स्टेबल तडवी, जावेद, इंग्रजी विभाग प्रमुख डॉ. प्रास्ताविकातून डॉ. हर्षा डिलि याम कार्यक्रमाचा उद्देश स्पष्ट केला. प्रमुख मार्गदर्शक ज्योती धंदर विद्यार्थ्यांनी आपल्या ध्येयाकडे लक्ष केंद्रित करून मोबाइलचा अतिवापर तसेच विद्यार्थिनींनी आपल्यावर होणाऱ्या अन्यायाचा न घाबरता प्रतिकार करावा, अचानकपणे अपरिहार्य घटना घडली तर त्वरित दामिनी पथकाशी संपर्क करावा, आमचे दामिनी पथक सदैव आपल्या सेवेसाठी तयार असते, असे आवाहन



मार्गदर्शन करताना पोकाँ तडवी, सोबत उपस्थित मान्यवर.

याप्रसंगी केले. तसेच विद्यार्थी-विद्यार्थिनींनी विचारलेल्या शंकांचे निरसनहीं केले.

तडवी यांनी विद्यार्थ्यांनी चांगल्या पुस्तकांचे वाचन करावे. पुस्तके आपले जीवन घडवितात, पुस्तके ज्ञानाचे भांडार आहे, असे संबोधित केले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. संजय पाटील यांनी दामिनी पथकाची प्रशंसा करीत अशा कार्यक्रमांमधून विद्यार्थ्यांना निश्चितच प्रेरणा मिळते, असे प्रतिपादित केले.

सूत्रसंचालन अतुल सदानशिव तर आभार सुहास ताथडे यांनी मानले. कार्यक्रमाला प्रा. अलका काळणे, प्रा. शालू लांडे, प्रा. मालती सातव, प्रा. दीपाली झाडोकार आणि बहुसंख्य विद्यार्थी उपस्थित होते.

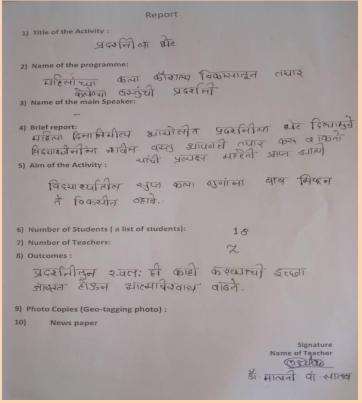
## 1. Innovative protein foods competition.

Report
1) Title of the Activity: 山口口 和E
2) Name of the programme: प्राचीन सुवल जातिस्पर्य र्
3) Name of the main Speaker:
4) Brief report:  पायन याहा निर्मित्य आयोजीत २ प्रश्निक्ये सुर्मीनी प्राचिन युक्त विवीद्य खाद्य पहाची त्यार करून साहरी-  5) Aim of the Activity: - फरन केले.  स्ट्रह भारोग्यासाठी कोनने पीपक्ल कोगको ात्या पहार्यामध्ये आधिक प्रयानात उपस्टर्श अस्तात थाची भादिनो होने.
6) Number of Students (a list of students): 47
7) Number of Teachers:
8) Outcomes: विस्थास्यित योचकत्वात्विस्यो आनीव
अाग्रकता विद्यार्थ होते.
9) Photo Copies (Geo-tagging photo):
News paper  Signature Name of Teacher  Linual Vi. 2109

		KHAMGAON जाविष्णस्र रहा	दरापदार्च २ पद्य
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 15 14 15 16 17 18 19 20	Name of the Students  Abovini Ramkbushna Solaph Duega Madhukara barat Peachi Anil Garbara Peachi Anil Garbara Salna Devidaa Guavhande Salna Devidaa Guavhande Salna Banara Banajet Neha gajahah Salang Santosh Jacohah Sanna Santosh Jacohah Nikita Muchindra Bhodsak Sayati Jopal Vankhada Nikita Machindra Bhodsak Sayati Jopal Vankhada Nikita Nasayati Sayati Sayati Sayati Jopal	B. A. II B. A. I B. A. I	A. R. Solanke D.M. Banait  Beauxi  Beauxi  S. D. Gavinne  Sophylan  A. N. Banait  Sawond  Sjadhav  A. S. Jawahjat  p. M. Hurascike e  Sawandede  Modradone  R. Y. Dangle  R. M. Mane  R. K. Shejole



#### 2. Visit to exibition



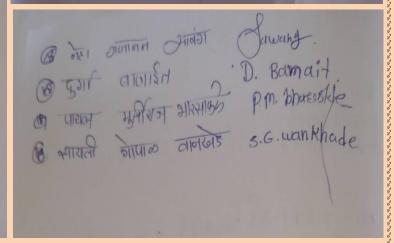
प्रति भा. प्रान्थार्थः अ. म. रव शास्करशव किंग्नो कला महाविद्यावयः श्वास्त्रम्भ विवरं : - प्रदर्भी ला कोट देण्याबावतः, अर्दित् : - गृहद्वार्थनास्त्र विद्यान

वरीय विषयास अनुस्कृत धार्मी विशेषिक अपनि साहरा करते की महिला दिना मिर्च करते की महिला दिना मिर्च कर करते की महिला दिना मिर्च कर कि स्वार्थ का विश्वार्थ विश्वार्य विश्वार्थ विश्वार्थ विश्वार्थ विश्वार्थ विश्वार्थ विश्वार्थ विश

Permited Chans

meature bando. 1010312023

प्रदर्शनी ला होट देव	ाज्या विस्याग्येनी	ची नावे.
विद्यार्शनीनी नावे	Class / onf	ચહો
कु अर्चना अहादेव क्षेंड्रे	BAI	Shenda
कु अस्ती जीरायन वानाइत	O.A.I.	A.N. Banait
कु. मेहा ग्रामानन थावंग	B.A.J	Rawang
क सपना संतोध आद्यय	-11-	Sindhar
क्र प्राची भाजीय गणई	-11-	Pawai
कु प्रियंका रनादिर आधार	-1-	PR. Jalhaso
के कान्मानका संक्षाण अवस्थ	-11-	A S Tawangal
कु पायल मुर्ताराज स्मारमाकर	211-	P.M. bhazasekuk
के द्वा महकर वागड़त	-11 -	D.M. Banait
क भाराती जीपाल वागरेषडे	B.A.I	BournHeide
क्ष रजेहा । ही समाव बोला व	- h -	Suppore
AC strade distol	- 11 ~	Omendane
क शामनी दिलास Sid	B.A-I	R.V. Dange
कु का जीतम विरहाट	BAI	An ?
मेर्डिमा मुद्देश्य माने	BAIL	R.M. Mahe
रापाली चैनाशांग इंगर्व	B. A.I	DCZ.
क्र गेहिनी कैलाय गोजीबे	B.A.I-	R.K.shejole.
हें सायली जीपाळ जानखंड	B.A.I	5.6. Wankhade
Mary Control of the C		



## 2. Visit to exibition



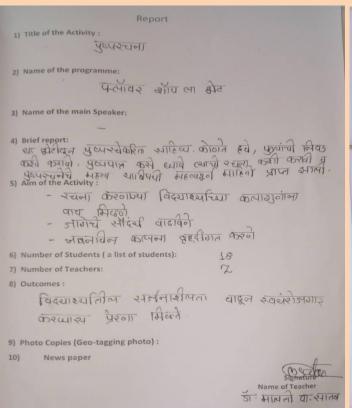
## 3. Visit to flawer shopee



INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

S.M.B.S ARTS COLLEGE KHAMGAON

#### 3. Visit to flawer shopee



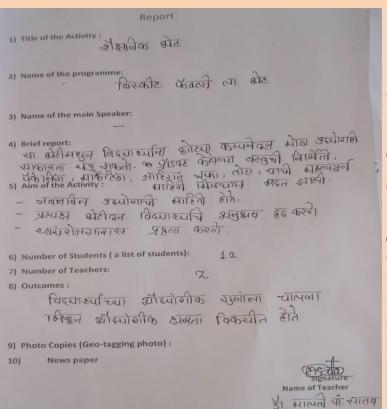
मा याचारा हां दशमुल मंडम वा म वर्व आश्करराव शिंगने कुला भहावि बमलय आमगाव अपनी खालील सर्व विद्यासीनी दिशी विनंती करनी की आफ्नी आज वि. 13/12/2022 कोजी फ्लावर ऑप 'ला व्हिजीट विष्यासाठी जात जिल्लीत तरी आग्राला परवानगी विण्यात यावी क्लिजीट दरम्यान काहीही अनुचित प्रकार घडल्यास त्वासाठी भी व्यतः जवावदार वा अहील घडलेल्या अनुनिन खानाहा मा ज्यात जानावम् विचारात हो नियास अहात्म अहार अहात्म अहात्म अहार्य अहार्य अहात्म अहात्म अहार्य अहार्य अहार्य अहार्य अहार्य अहार्य अहार्य अहार्य अहार्य विद्यार्थीनीची नावे ast १ २ जिलेटिनी विलास डांग R. V. Dons 2) व्यवना देवराव गण्डांदे 5 D Granhande विभूति वाहाहाहा 20uin BAI मारायवा वावा डेत 319-05 2195 BAT विवास रिकार व्हास्ती BAI S. V. Tikaz droid कियान 3010 B. A. I V.K. Ugale [Asi do] Poller माश्रव BAI PR Jadhuo CANALI MELA BAT 11) 31186 SJadhav रोही जी A . murtalkar वैलास Holod BA. I Shends Shends C+6393 1. 420121 3112 81 161212110

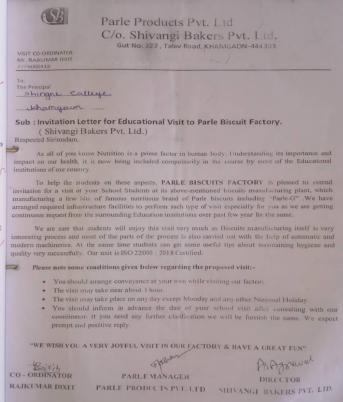


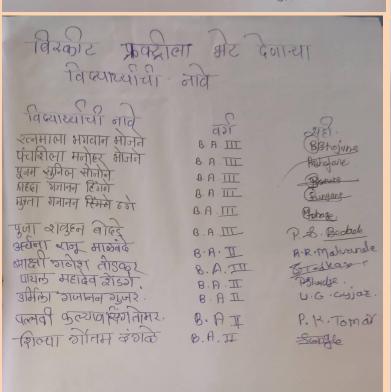
INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

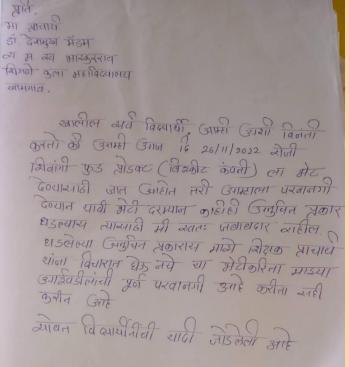
S.M.B.S ARTS COLLEGE KHAMGAON

## 4. Visit to Biscut Factory









## 3. Visit to Biscut Factory

गृह अर्थशास्त्र विभागाअंतर्गत शिंगणे महाविद्यालयाची बिस्किट फर्केटरी ला भेट
स्थानिक सहकार महर्षों स्व. भास्करराव शिंगणे कला महाविद्यालय खामगाव गृह अर्थशास्त्र
विभागांतर्गत विविध कार्यक्रम रावविण्यात येतात.सामाजिक प्रगती जर घडवून आणायची असेल तर
सर्वप्रथम स्त्रियांना सुशिक्षित करणे गरजेचे असते, याच उद्देशाच्या पूर्वीकरिता गृह अर्थशास्त्र विभागाच्या
अंतर्गत विविध कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात येत असते त्यामध्ये अभ्यासक्रमानुसार असलेल्या
एज्युकेशनल टूर विहजिट साठी बीए भाग २ आणि ३ च्या विद्यार्थिनींना घेऊन शिवांगी बेकर्स खामगाव
ला भेट देण्यात आली.
विस्किट फर्केटरी चे मर्नेजर सरांनी विद्यार्थिनींना अमूल्य असे मार्गदर्शन केले तसेच फर्केटरीचे
कोऑर्डिनेटर श्री राजकुमार दीक्षित सरांनी बिस्किट कसे तयार होतात, त्यांच्या इतिहासापासून ते त्याच्या
पर्केजिंग, मार्केटिंग पर्यंत तसेच कामगारांना काम करताना कोणती काळजी ध्यावी लागते या संदर्भात
सगळी माहिती सांगितली.

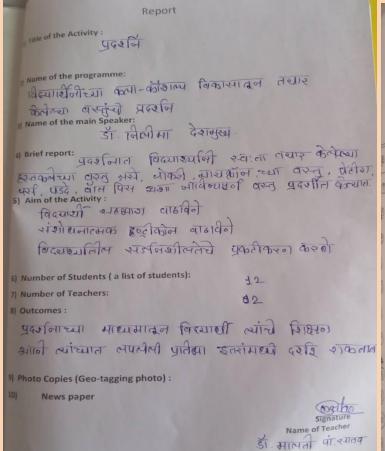
करण्यात आले. या भेटीचे आयोजन गृह अर्थशास्त्र विभाग प्रा.शालू लांडे आणि प्रा. ज्योती बोबडे यांनी

केले होते.यावेळी बीए भाग २ आणि बीए भाग ३ च्या बऱ्याच विद्यार्थिनी उपस्थित होत्या.





## 5 A display of items created through the development of student's art skills



अहकार सहयों २व आर कर क्या महाविद्यालय, खालगा हि 18/03/2023 प्रदर्शनी विद्यार्थीनीच्या क्रमा क्रोजाब केरोन्या वस्तुचे प्रदर्शन	व विकासात्रन	तथार गर्थी
। विस्थायीनीचे जावे	ीक	्यहो ।
o अहमी जागेश लोडकर	D.A.G	Grolyan
क राज्यमा मखकर माना	G-A II	R.M. Mane
कु डाम्बीनी मीहन महाले	G.A II	A.M. mahale
क दिपाली वास्त्रदेव शारे	B'A I	200 E
कु. क्यार्ली चेनाविद्या उँगरे	B.A.J	000
कु वेळावी आंमप्रकारा उर्जे	B. A J	Alle !
के. ताली अधिक अवह	-11-	Prawei
क समजा देवराव ठाव्हाव	-11-	5. D. Garbande
कु अर्र भाष्ट्रकर वालाईन	-11-	D.M. Bangit
A कार्यकार भारते	-11-	A.R. Solanke
के ड्याहा सिमराव अपिन	-11-	Batyluni t

## 4. A display of items created through the development of student's art skills





## 5. Mehndi Competition

			_
1	Report  1) Title of the Activity:		
ı	2) Name of the programme:		
ı	3) Name of the main Speaker:		()
-	4) Brief report:  जा अंगर्शत विद्याश्यांनी सहस्राना  मेहंदी त्या विविद्य पंटर्न ०दाई प्राणती कानकार्वे  काला कांग्राल्याने मेहंदी रेखाटली.  5) Aim of the Activity:	राहीत, अत्वरह	1 1 1-41 1
	विद्यार्थिसार्थ मेंद्रीची कला, फंप्सा शांची माहिती होडन, स्थार्तनशीलल होने.	, शंक्कती चिकस्पीत	The second second
ш	6) Number of Students (a list of students):		۱
ш	7) Number of Teachers: 4		ı
4	8) Outcomes:  भेंद्वीची कत्या, परंपरा, संस्कृती आणि र स्ति रूप देशन या श्यारीने या घटकान श्रास्ति काले आहे 9) Photo Copies (Geo-tagging photo):	यञ्जीत्यतिया १ ४, ५६२ पठी	
ı	10) News paper	Name of Teacher	d

	4	म म २ वर्जीय सारकरराय महाविद्यालय , खात्मजाय शाविष्कार स्तेहसंस्त्रेत्यन १८/०३/२०२३ मेहदी स्पर्धा	Т	
	gi . %	विस्याद्याचि नावे.	वर्ग	शही
	0	क अविवी कीहन महामे	B.A.II	A.m. mahale.
Ī	3	कु पलपवी ऑन्मेवर हिल्लिस	B.A.I	P.D. Hiwaskas
4		क पासल महादेव कोंजो	B.A.D	Postunelge:
н	3	B. HIGH	B.A I	A.R. Malvande
ш	9	के अर्चना राज नाळवंद	B.A II	R.M. Mahc
и	5)	कु. ऋतुमा मधुक्र माने	BAI	A.
и	6)	कु दिपाली वास्तुदेव होटे	R.AJ	Rusai
ш	0	कु अर्चना अनिय अवर्ड	8.AI	
и	(8)	कु अर्चना महार्थ	B. y.1	
	9	Garia 210014		5 D. Garhande
и	(10)	1 3111ANCOIT 241004	8. A I	A. R. Solanke
ш		के आश्चिम रामक्रम	B.A. I	Sangane
T .	(2)	कु. दुशा भाष्ठिम शामन	B. A.	D.M. Bangi
П	9	8.3		1 1011

## 6. Mehndi Competition







## 7. Dish decoration compitition

		अहमार महणी व्यव. मारक कला महाविद्यालय अविद्यार श्लेक्संकेल हि 18/03/2023	खामगाव.	
ı		Té 18/03/2023	(डिश) डे	(क)र्यान)
	श्र क	विस्थार्थियो लावे	વર્ગ	ચાદી.
	0	के अन्त्रा गढ़े माल्वह	B.A. D	A.R. Mahande
ı	(2)	के साह्ये गांग्या तोडकर	B.A II	Grodkar.
	(3)	कु. शत्रचन पुता धोवडे	B.AII	P. S. Bedack
	( <del>4</del> )	के अख्या भक्त भागे	8 · A 11	R.M.Mahe
	3	क्र योग्ना विषय २७१५	B.A I	Car
	6)	कु: व्याश्ची वित्यास रिकार	B.A.I	S. V. Tikas
	3	क पान्ची आनेल ठावडे	B. AJ	Boursi
	(8)	क अर्थना महादेव कोउंगे	B.At	Phonde
		क शत्मनादिनी विलास पांडरी	-11 -	R.V. Downek
	(9)	के तत्त्वा याज्यक हिक्का	B.A I	P.D. HIWOTE
	0	के द्या भिमराव भागन	B.A.I	Scholeine
		के इसही अभाराप गामि		

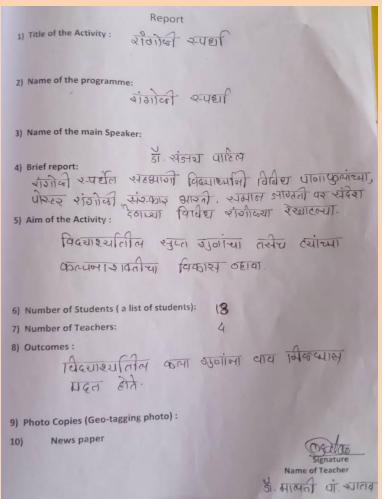
Report	
Title of the Activity	
डिया डेकारेशन	
Name of the programma.	
Name of the programme:	
isa is a second	
3) Name of the main Speaker:	
था डें जिलीमा देशा	व्यक्त
a paint report:	9
मा र-पर्धमस्य जाविन्यसर्ग	पदार्थ दान सन
ideanर्राजीनी विविद्य वातिकारमा , व्यक्त 5) Aim of the Activity: उपयोग करेन उक्ते	811547 डारायेग्रहभेगा
5) Aim of the Activity: Buelof thad 3 colo	इंग्लं कल
उत्तम स्वावतीची क्रीबात्म व	हरागात ब्हात्त.
6) Number of Students ( a list of students):	40
	4
7) Number of Teachers:	
8) Outcomes:	^
विद्यार्शीनीतील उन्तरा समान	वहीच्या ग्रेगिया
विकास होती.	
190061	
9) Photo Copies (Geo-tagging photo):	
	Constant
10) News paper	. Signature
	Name of Teacher
	V 111 01 011

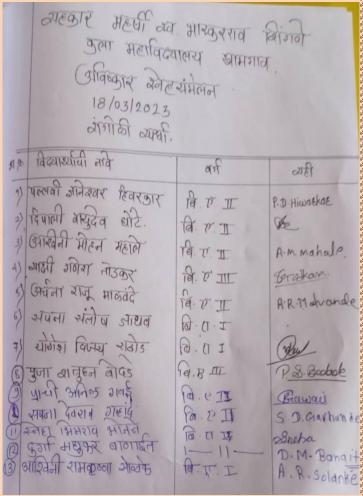






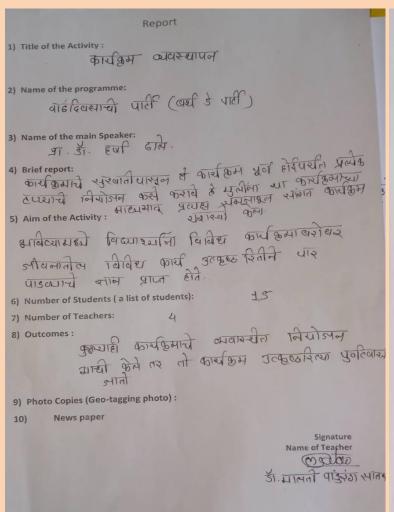
## 8. Rangoli compitition







## 9. Birthday Party



	EULUOT	
--	--------	--



. WIRENDOON DE HERNE HERDE HER

#### कार्यक्रम व्यवस्थापन अहवाल

शैक्षणिक सत्र 2022-23 च्या नवीन अभ्यासक्रमानुसार वी ए भाग एक साठी समाविष्ट झालेला इन्हेंट मॅनेजमेंट (कार्यक्रम व्यवस्थापन) साठी आम्ही बीए भाग एक च्या विद्यार्थिनींनी गृह अर्थशास्त्र विभाग प्रा. शालू लांडे मॅडम आणि प्रा. ज्योती बोवडे मॅडम यांच्या मार्गदर्शनाखाली आम्ही वाददिवस पार्टीचे आयोजन केले

कार्यक्रमाची नियोजन किंवा आखणी आम्ही साधारणपणे वीस दिवस आधी पासून करीत होतो जसे की सुरुवातीला कार्यक्रम कोणता ठेवावा यावर आम्ही चर्चा केली तर आम्हाला हळदीकुंकू, वाददिवस, कार्पशाळा, हस्तकला प्रदर्शनी इत्यादी विषय निदर्शनास आले त्यानंतर सखोल चर्चा करून आसी वाढदिवस पार्टीचे आयोजन करण्याचे ठरवले आणि त्या संदर्भात तयारी करायला सुरुवात केली दिनांक 20/12/2022 रोजी वाददिवस पार्टी करण्याची नियोजन केली

मग त्यासाठी आम्ही सुरुवातीला आपल्याला काय काय करावे लागेल तसेच साहित्य काय लागेल यावर विचार केला त्यामधून आम्हाला लक्षात आले की सजावट व्यवस्थापन तसेच खानपान, आदराधित्य या सगळ्या गोष्टी चे नियोजन आपल्याला करायचे आहे हे लक्षात आले म्हणून आम्ही चार समित्यांची आखणी केली आणि कामाची विभागणी केली

- 1. स्वच्छता समिती
- 2. सजावट समिती
- 3. खानपान व्यवस्थापन
- 4. आदर आतिथ्य

अशा चार समित्याची आम्ही आखणी केली एकूण 36 मुलींची विभागणी प्रत्येक समितीमध्ये 9 मुली विभागण्यात आल्या व याच पद्धतीने कामाची विभागणी केली म्हणजेच सगळी कामे रीतसर व्यवस्थित आणि शिस्तवद्ध रीतीने होतील आणि आम्ही याच प्रकारे सगळी कामे केली म्हणजेच ज्यांची खच्छता समिती आहे त्यांनी खच्छतेवर जास्त लक्ष केंद्रित केले तसेच ज्यांची सजावट समिती असेल त्यांनी खुप छान प्रकारे सजावट केली तसेच खानपान व्यवस्थापन समिती ज्यांची आहे त्यांनी प्लेट्स कशा ठेवाव्यात तसेच आदर आतिथ्य समितीने सर्वांचे आदराने स्वागत केले आणि कार्यक्रमाला सुरुवात केली.

कार्यक्रमासाठी लागणारी सजावटीची साहित्य वेगवेगळे फुले, पाने, वॉल हैंगिंग तसेच फ्लावर पॉट हे आम्ही स्वतः बनवलेले होते.

आमच्या महाविद्यालयातील मराठी विभागाच्या प्रा. काळणे मॅडम यांचा वाददिवस नुकताच झाला होता तरीही या कार्यक्रमाच्या निमित्ताने आम्ही त्यांचा वाढदिवस परत करण्याचे ठरविले होते.

कार्यक्रमाचे अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाच्या प्राचार्य डॉ. नीलिमा देशमुख मॅडम होत्या तर कार्यक्रमासाठी मराठी विभाग प्रमुख डॉ ढाले मॅडम उपस्थित होत्या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन साक्षी टिकर हिने केले तर कार्यक्रमाच्या वेळी सर्व मॅडमची स्वागत करताना आम्ही स्वतः बनवलेली बुके देऊन स्वागत करण्यात आले.

नंतर कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक राजनंदिनी डांगे हिने केले सदर कार्यक्रमाच्या अध्यक्ष महाविद्यालपाच्या प्राचार्य डॉ. देशमुख मॅडम यांनी त्यांच्या अध्यक्षीय भाषणामध्ये भविष्यकाळात आपण इव्हेंट प्लॅनर कसे होऊ शकतो किंवा पामध्ये आपले करिअर कसे करू शकतो पाबद्दल सांगितले तसेच अमूल्य असे मार्गदर्शन केले यानंतर प्रा. काळणे मॅडम यांच्या हस्ते केक कट करण्यात आला आणि नंतर सर्वानी हॅपी बर्थंडे टू यू असे म्हणून आपला आनंद व्यक्त केला तसेच यानंतर खानपान समितीने व्यवस्थितपणे सर्वांना नाश्त्याचे वितरण केले. त्यानंतर शेवटी रीतसर कार्यक्रमाचा शेवटचा टप्पा म्हणजेच आभार प्रदर्शन अर्चना शेंडगे हिनी केले कार्यक्रमाच्या आयोजनासाठी गृह अर्थशास्त्र विभाग प्रा. लांडे मॅडम आणि प्रा. बोबडे मॅडम यांनी आम्हाला कार्यक्रमाच्या आयोजनामध्ये मदत केली तसेच वेळोवेळी खूप मोलाचे मार्गदर्शन केले. अशाप्रकारे आम्ही इव्हेंट मॅनेजमेंट वाददिवस पार्टी हा कार्यक्रम साजरा केला

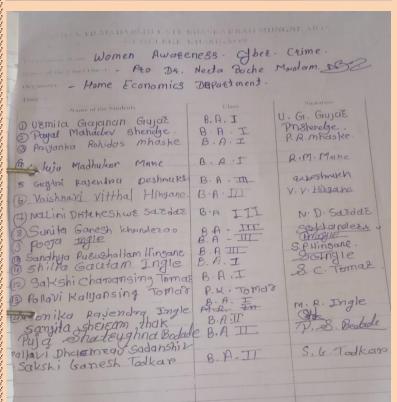
निष्कर्ष

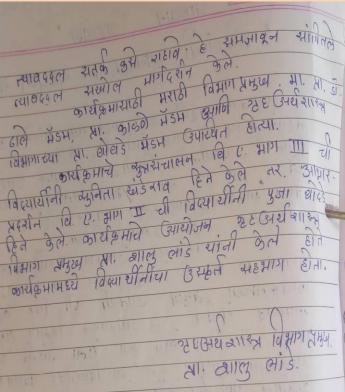
- ) कार्यक्रम व्यवस्थापनामुळे आम्हाला सहकार्पाने सहचार्पाने व एकीने काम आणखी चांगल्या पद्धतीने होऊ शकते हे समजले.
- ) कार्यक्रम व्यवस्थापनामुळे आम्हाला शिस्तवद्धशिरपणा लक्षात आला शिस्तीने काम केले तर ते व्यवस्थित दिसते आणि चांगले होते हे लक्षात आले.
- ) कार्यक्रम व्यवस्थापनामुळे आमच्यातील असलेले कला गुण ओळखायला मदत झाली.
- ·) कार्यक्रम व्यवस्थापनामुळे आपण भविष्यकाळात अर्थजन प्राप्ती देखील करू शकतो हे लक्षात आले.

## 10. Guest lecture on" Awareness of Women: Cyber Crime"

सहकार महर्षी स्व. भास्करराव शिंगणे स्मृती शिक्षण व आरोग्य प्रसारक मंडळ, खामगाव व्दारा संचालित सहकार महर्षी स्व भास्करराव शिंगणे कला महाविद्यालय, खामगांव जि. बुलडाणा महाविदयालय संकेतांक क्र.-०३३४ ई मेल: दूरध्वनी क्र.९५५२६१९२१६ वेबसाईट www.smbscoll.com 14. 25/04/2022 जावक क्र. : मा.प्रा.डॉ.निता बोचे विभाग प्रमुख गृहअर्थशास्त्र जि.एस.कॉलेज,खामगांव विषय:- 'महिला जागरुकता: सायबर गुन्हे 'या विषयावर व्याख्यानाकरीता प्रमुख वक्ते म्हणन उपस्थित राहणेबाबत.. सविनय, सहकार महर्षी स्व भास्करराव शिंगणे कला महाविद्यालय,खामगांव येथे गृहअर्थशास्त्र विभागाच्या वतीने दि.27/04/2022 बुधवार ला 'महिला जागरुकता : सायबर गुन्हे' या विषयावर व्याख्यान आयोजन केले आहे.तरी सदर व्याख्यानाला प्रमुख वक्ते म्हणून आपण येवुन विद्यार्थीनीला ,अमुल्य Mean मार्गदर्शन करावे.ही विनंती.

(अमिर्टी व्याल्यान (अहवाल' 'सिहिलांची जागरकना: स्माथवा अहावेद्यालय खामगात येथे दि. 27/04/2022 रोजा उग्निधी व्याख्यानाचे उग्योजन करव्यात आले. श्रि. ए. अण् Ш व्या अत्याखक्रमान्त्रत अस्यलेला विषय महिलाची जागर्नकताः याय थर गुन्हे हा अगत्या व्या <u>ब्यानाचा विषय ठेवण्यात उमला.</u> कार्यकृमा<u>न्या</u> जिध्याता महाविद्या लया <u>ज्या</u> प्रावायां मा प्रा. डॉ. देशम्ब मंडम ह्या हात्या, तर कार्यक्रमाच्या समुख्य जातेची जी एम. कॉलेज खामणव येशील २६ उर्यव्यास्त्र विभाग समुख्य मा सा डॉ. नीता थोच ह्या होता त्यांनी भहिलाची जाशक्ता: साय्वर उन्हें या विषयावर विद्यार्थीनीना उन्होंनेल मार्गदर्शन केले. त्यांच साय्वर उन्हें प्रशान काय! त्याचे स्वन्ध लक्षेत्रे त्यामध्ये जिनापन अडकल्या जाता किंवा त्याचा जनापल्यावर समाव पडतो. नथेच त्यायददम जागहकता किंद्री अगिन कोगत्या स्वह्मपान उपसावी न्याविसार व्याप्ट केले न्यामध्ये ईमेल स्पॅम पितिंग डेटा चीरी, हॅंकींग इ. व्यायवर गुन्ह्यांचे प्रकार त्यांनी यामजावून यांगीतले कार्यक्रमाच्या सक्तावना ३६ छन्य वास्त्र विमाण अमुख सा. अमु सांडे यांनी के ती तर उन्ह्य सीय आवनामध्ये महाविद्यालयाच्या साच मा त्रा. डा देशमुख मंडम यांनी क्यायवा - अन्हपा-वाबन आपन करी आगर्क असले पाहीने तथेप मोवाईलन्मा जापर वित्री आणि कुसा कुरावा.





INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

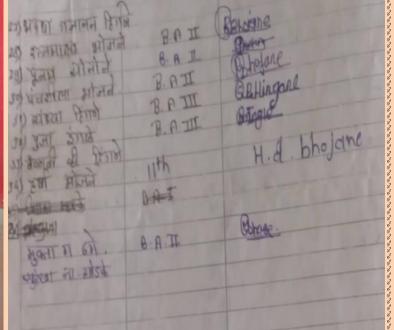
S.M.B.S ARTS COLLEGE KHAMGAON

## 11.Guest lecture on" Awareness of Women: Cyber Crime"

Report	
1) Title of the Activity :	
2) Name of the programme:	
3) Name of the main Speaker:	
4) Briefreport: या कार्यक्रमाच्या माध्ययातून महिलाना स्थियर गुन्हाचे प्रकार स्थायक गुन्हें म्हणने कार्य ? त्यांचे श्वरूप, त्यांचे क्या हितीने धाडकारान्या आते. त्याचा प्रधाय क्या पडतो शायक 5) Aim of the Activity: सार्यक्तर माहिती किकार्या - सार्यय पुष्ट्यांची माहिती होते. - सामध्ये कस्यवृक्त हाल्यास्मत्री कार्यते उपाय भोजना श्रेडन वेलीस स्तर्कता बाल्यांना श्रेते शाचे क्यांचा प्राप्त क्रिका क्रिका होते.	
7) Number of Teachers: 6	
8) Outcomes: ज्याच्या माहिती इग्राली प्रकार यांची माहिती इग्राली व्याप्यकारे यांचा माहिती इग्राली व्याप्यकारे यांचा माहिती इग्राली व्याप्यकारी व्यापकारी व्या	
10) News paper Signature Name of Teacher	1010

SAHAKAR MAHARSHI I	LATE BHASKARRAO SHI LEGE, KHAMGAON	and the same
Programme Name TEHI > MI of	न रियार	Ta.
Name of the Chief Quest - ATK T	प्रारंघद हार्याटल जिल्ला	यानिती, जा. से यो. रापुका
Occaniver - 328 348 21/481 19181	ण, मोहला तकार ।नवार	tide.
		Signature
Name of the Students	Class.	
		P. D. Hiwiekas
1) पल्लवी हिवरकार	BAI	P.M. Shendge
२) पायल क्षेंडने	BAT	Kaial, R. Kshipsagar
थे काजल क्षिरसागर	1111	U.S. Kample.
े क्रांमत्म कांव के	- th	S. A. Taktoda
डा शात्पीना लाकताड	114	6.M. chaudne
6) क्षेत्रा अंदारी	11 th	M. V. Navasagae.
म् असला नवसागर	yyth	G.B. More
र) ममला नवसागर 8) जायनी मीरे	yyth yyth	Propose .
9) दियासी सीवी न	11th	v. B. hingane
(0) duoidi 187101	BAI	U. G. Grycie
म अमिला गुजर	BAI	A. V. Khond S. G. Todkaro.
१२) उगरती खोंड	B.A.II	P. R. mhuske
भ आसी तोड्डर	B.A.I	R.M.Mane
14) प्रियंका महरक	B.AI	12. Interior
19 ऋतुना साने	B.A.I	Shoe
	BAIT	
ि दिवाली घोटे	8.A.3	Weller
18) अळाळी जेमळळार	B.A III	(PAWAI
19) इंदिरा भव है 29 आरोबनी भोजने		SakhaneleFolo
20 अगरवनी भागन	B. A III	Saundiere Fore
21) भुनिता रेजेंडराव	B. A KIL	aradre
२ थे सुरेखा घोडके		
23) श्रादशा हिजानी	-	A
24 सम्बद्धा गायकवाड	B.AII	Choose.
25) मुक्ता हुने 26) पूजा कोटडे	B.A.TI	P. S. Bedade



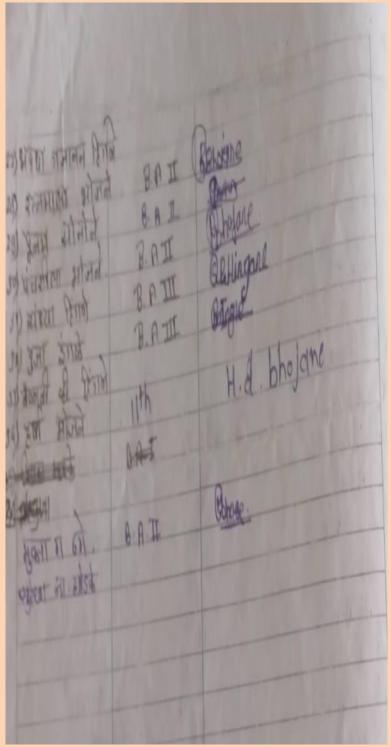


INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

S.M.B.S ARTS COLLEGE KHAMGAON

## 12. Blood Checkup Camp (Hemoglobin Test)

SAHAKAR MAHARSHI L	I transfer and a second	
Programme Name - Programme - Programme Name - Programme - Program	ारवार	d a
Name of the Chief Quest - ANY	रिषद हार्याटल खामना	्राची या ये यो संपूर्ण
Name of the Chief Quest - FIX W	गं, मीरला तकार निवारण	History Idean
Time 8 ATT 2022		
Name of the Students	Class	Signature
Name of the Structus	A STATE OF THE STA	Warden
0 0	BAI	P. D. Hiwatekae
) पल्लवी हिवरकार	BAI	P.M. Shendge
2) पायल क्षेंडमे	111	Kajal R. Kshipsagar
थे फाजल सिरसागर	Lith	K.S. kample.
े क्रोमल कांवर्वे		S. A. Taktoda.
इ शास्त्रीती लॉकतोडे अंशा जैद्यारी	114	m. v. Navasagae
हे श्रेचा याधरा		G.B. More
ममता लवसागर	yuth 14h	Carrier.
है। जायही मीरे	91,	v. B. hingene
9) दिवासी सोतीने	11th	
र् वैकावी हिंगाने	BAI	U.G. Gyjak
ए उमिला युजर	BAI	S. G. Todkap.
थे आरमी खोंड	BAI	5. 5. 100 No.
भ आसी तोड्छर	B.A.I	P. R. mhuske.
4) विवंका महस्क	B.AI	R.M.Mane
१ ऋतुना माने	B.A.I	69
19) जायती महार्व	BAIT	phos
ी दिलाली धाद	8.A.J	Marka
8) Minier a hoscolt	B.A III	(FRUAL
19) इंदिरा भगई	-	17
20) (३११रेग्नी भी पन	BAIL	SakhaneleFolo
।। अस्ति रेवेडरीव	B. A XXI	arphe
2 थे सरेखा धोउक	R.H. art	
no 1 1 CAIT 130101		
२५ सम्बद्धाः जायकवार्ड २५ सम्बद्धाः जायकवार्ड	O O T	Mhrelo.
ed man of	B.AII	P. S. Bookel
26) पूजा क्षेरिडे	B.ATI	1. D. 100
201 9311 1163		

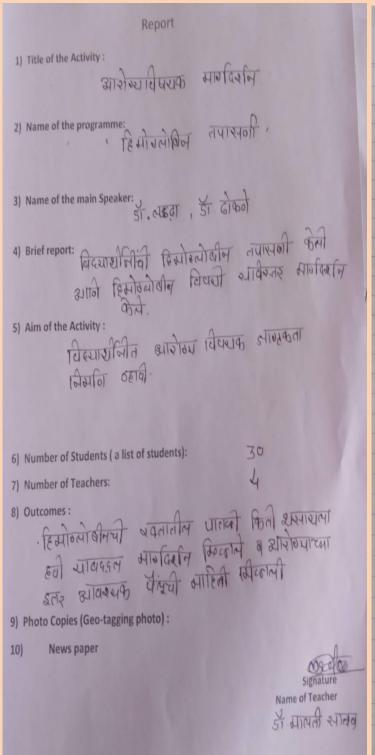


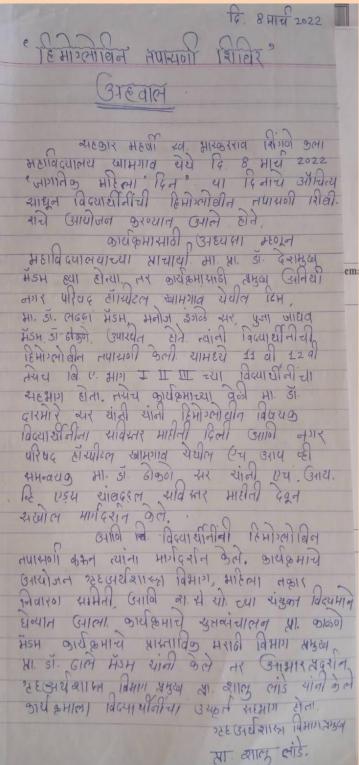
## 11.Blood Checkup Camp (Hemoglobin Test)



INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

S.M.B.S ARTS COLLEGE KHAMGAON





## **13 Block Printing Demonstration**

7	Report
	1) Title of the Activity: ट्रेंगिक प्रितीं है के हैं कार्य
	2) Name of the programme:
	3) Name of the main Speaker:
	4) Briefreport: या कार्यक्रमातुन टलाक प्रिरोगचा उर्च कही इनाला प्रिरोगसार्ग लागागो स्माहित्य त्योग विविद्य वस्तु में पार्विसाल्या, फलकाडम्। योचा उपयोग करवनहीं या प्रिरंथ प्राव्यक्ति 5) Aim of the Activity: स्माहर करवात
	- ट्लाक प्रिंगी अपीट माहिती होते। - पंज्योतीची आजी कापडावर विस्मादन कसी टाकावी - पाचे बाज जिल्हों - ट्लावसाबीक शंह्यों किटलविवास सदत होते.
	6) Number of Students ( a list of students):
	7) Number of Teachers:
	8) Outcomes: - कायानी काला प्राप्त होते
	करवासे बाम प्राप्त होते.
	9) Photo Copies (Geo-tagging photo):
	10) News paper
	Name of Teacher 5. Hodor e Had

the Chief Quest - 31. 19 and	डिसोस्ट्रेशन	
the Chief Quest - El La di	7	
	वार्घ .	
ल- डा मालली	रुगातव.	
SI 200	,	
1.00 A 300	Class	Signature
Name of the Students	B.A I	A. R. Solanke
वेनी शमक्रका श्रीकर्क	B.A.J	
र महाकर बाबाइन	-11-	Rawie
वी उपालेल भावहें	_11-	5.0 Garhande
महा क्रिक्टिल क्रीयप	-11-	Sphyane
चित्रा भारादेव कोड्गे	-11-	Shendal
Kal alono Gioliga	_11-	A.N. Banat
हा श्रीलंभ भातेश	_11>	e: II N
पमा शंतीव दाशिय	-11-	A.S Jawanial
कारिकार कार्याल कार्याल	-11-	Propher les
ाराज कीप्रीयाय बारिसीक्ष		THORESON
हाया गापाल वाल्यड	-11-	@molnieve.
Did I		an Bridge
11/1/		
हिली असम श्रीसिल		L.E Wadode
1501 (00010 0010	- 11	R.V. Dange.
कीता भारकेंद्र खोलने.	- h- - h- - 11-	



# शिंगणे महाविद्यालयात गृह अर्थशास्त्र विभागातर्फे ब्लॉक प्रिंटिंग चे डेमोस्ट्रेशन संपन्न





स्व. भास्करराव शिंगणे कला महाविद्यालय आयोजन गृह अर्थशास्त्र विभाग प्रा. मालती सातव आणि प्रा. शालू लांडे यांनी केले. खामगाव येथील गृह अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. नीता बोचे यांची प्रमुख उपस्थिती होती.

माहिती सांगितली राजस्थान येथील जयपुर येथून ब्लॉक प्रिंटिंगचा उदय झाला तसेच वतीने बीए भाग एकच्या नवीन (CBCS) मोठ्या प्रमाणात होते तसेच ब्लॉक प्रिंटिंग साठी असलेल्या ब्लॉक प्रिंटिंग च्या डेमोस्टेशनचे रंग, ब्रश उत्यादी विषयी सविस्तर समजावन डेमोस्ट्रेशन साठी जी एस महाविद्यालय क्विलिंग पेपरचा वापर करून वेगवेगळ्या व्हेजिटेबल्स चा वापर करून (कांदा, भेंडी, बटाटे इ) तसेच झाडांची पाने, फुले यांचा यावेळी त्यांनी ब्लॉक प्रिंटिंग विषयी सविस्तर वापर करून प्रात्यक्षिक करण्यात आले.

पात्यश्रिकामध्ये विद्यार्थिनींनी आकर्षक पद्धतीने ब्लॉक प्रिंटिंग केले. खामगाव येथे गृह अर्थशास्त्र विभागाच्या तिथे कलाकुसरीच्या वस्तूंची निर्मिती देखील महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. संजय पाटील तसेच इंग्रजी विभाग प्रमख डॉ. स्वयंरोजगाराबद्दल ची प्रेरणा निर्माण झाली अशाप्रकारे ब्लॉक प्रिंटिंग डेमोस्टेशन पार